Disney COMICS
Nº 2418

ZÉ CARIOCA

Abril

R$ 4,50

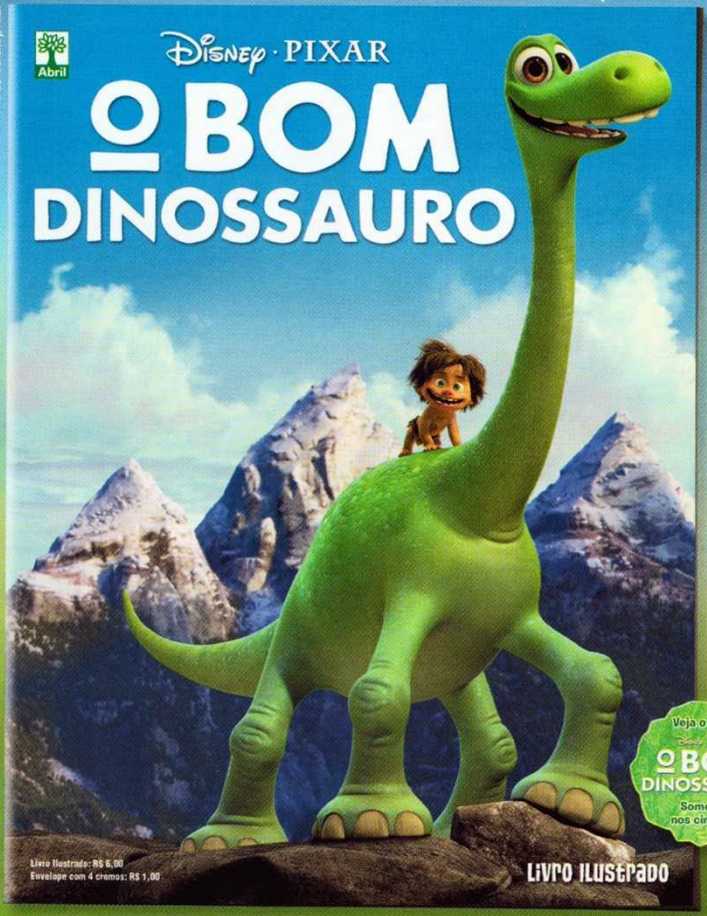
ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02418

DOS MESMOS CRIADORES DE DIVERTIDA MENTE E TOY STORY 3

CHEGA AGORA O MAIS NOVO SUCESSO DA DISNEY · PIXAR

© 2016 Disney/Pixar



ESTÚDIO 999

ÁLBUM, FIGURINHAS E REVISTAS: JÁ NAS BANCAS!

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS DESTA EXTRAORDINÁRIA E DIVERTIDÍSSIMA AVENTURA!

EDITORA Abril

HQ INÉDITA

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

MORCEGO PEDREIRO

B2016-001-ZC2418/1

Roteiro: MARCOS TAVARES COSTA • Desenhos e Arte-Final: LUIZ PODAVIN • Cores: FERNANDO VENTURA • Design Gráfico: LUA AZUL

OPA! TÁ SENTINDO ISSO, NESTOR?
FUNC! FUNC!
É MESMO! QUE CHEIRINHO BOM! TÁ PARECENDO UMA FEIJOADA!
UMA BELÍSSIMA FEIJOADA, ISSO SIM!
FUNC!
DE ONDE SERÁ QUE VEM ESSA DELÍCIA?
PARECE QUE É DALI, DAQUELE SABOROSÍSSIMO PRÉDIO EM OBRAS!
MAS É UMA CONSTRUÇÃO, ZÉ!
É MESMO! AGORA ESTOU TRABALHANDO AQUI!
AHÃ! EU SABIA QUE ESSE CHEIRINHO ERA FAMILIAR... E ESSA VOZ TAMBÉM!
ESTAMOS 39 DIAS SEM ACIDENTES
PEDRÃO!!
OI, PESSOAL! SOU CHEFE DE COZINHA AGORA! FAÇO O ALMOÇO DOS OPERÁRIOS!

AÍ, SIM! TÁ GARANTIDA A FEIJOADA NOSSA DE CADA DIA!
TÁ, NADA, ESPERTALHÃO! ESSE ALMOÇO É SÓ PROS OPERÁRIOS!
SE ALGUM DE VOCÊS QUISER, VAI TER QUE TRABALHAR AQUI!
O QUÊ? TÁ MALUCO? SABIA QUE ERA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE! VAMOS EMBORA, NÉSTOR!
ER... NA VERDADE, EU VOU ACEITAR, ZÉ!
TAMBÉM TÔ MORRENDO DE FOME!
POIS É, ZÉ, SE QUISER A FEIJUCA, VAI TER QUE TRABALHAR! AH, AH, AH!
EH! EH! EH!!
ISSO NUNCA! TENHO PRINCÍPIOS, OUVIRAM? ISSO É CONTRA A MINHA RELIGIÃO!
BOM, SE MUDAR DE IDEIA, É SÓ BATER!
E PEGAR NO BATENTE! EH, EH!
NUNCA!
ONDE JÁ SE VIU.... TENHO UMA HONRA A ZELAR!
GLUP!
KUNC!

E AGORA? TÔ COM A MAIOR FOME, MAS NÃO POSSO VOLTAR LÁ IMPLORANDO PELA FEIJUCA!

AHÃ! EU NÃO POSSO VOLTAR, MAS SEI QUEM PODE!
TABA

NO DIA SEGUINTE...
AH, AH, AH, AH!
TÁ BRINCANDO, NÉ, ZÉ? DIGO, MORCEGO! AH, AH!

SABEMOS QUE O ZÉ "TE MANDOU" AQUI! ESSE TRUQUE É MUITO BATIDO PRA GENTE!
MAS... MAS... TAMBÉM NÃO É ASSIM, NÉ?

UÉ... O ZÉ CARIOCA NÃO TEM PALAVRA? AH, AH!
GRRRR! DUVIDO QUE O MORCEGO VERMELHO PASSE POR ISSO!

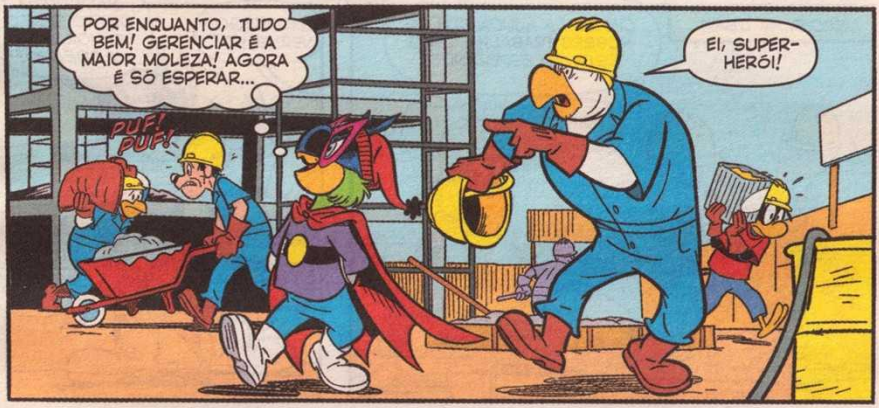
PERA AÍ! É ISSO!

QUANDO O MORCEGO VERMELHO VEIO PRO RIO, NÓS SOLUCIONAMOS UM CASO JUNTOS E COMBINAMOS DEPOIS DE TROCAR OS UNIFORMES! COMO SE FOSSE UMA PELADA DE FUTEBOL DO XURUPITA F.C.!

E, ASSIM COMO O XURUPITA F.C., O MORCEGO VERDE NÃO TEM UM UNIFORME EXTRA PRA TROCAR...
E ACABEI FICANDO COM O MEU TRAJE E O DO MORCEGO VERMELHO... COMO RECORDAÇÃO! EH, EH!
AGORA, ONDE ESTÁ?
ACHEI!!
AGORA É SÓ VOLTAR LÁ, FINGIR QUE TRABALHO E GARANTIR A FEIJOADA DO PEDRÃO! EH, EH!
DEPOIS, NA OBRA...
CHEGOU A AJUDA QUE OS NOBRES TRABALHADORES ESTAVAM ESPERANDO!
HEIN?
MORCEGO VERMELHO?
NÃO! QUEM OUTRO SENÃO O MORCEGO VERDELHO?
MORCEGO VERDE?
ERR... QUERO DIZER, O MORCEGO PEDREIRO!
TÁ PARECENDO MUITO O MORCEGO VERDE...
MAS A ROUPA É DO MORCEGO VERMELHO...
É QUE SOU UM MORCEGO SETORIZADO...
...ESPECIALIZADO EM CONSTRUÇÃO CIVIL! VOCÊS SABEM, É COISA DE FRANQUIA, TERCEIRIZAÇÃO, EMPREENDEDORISMO, SEGURANÇA DO... ARGH! TRABALHO... ESSAS COISAS!

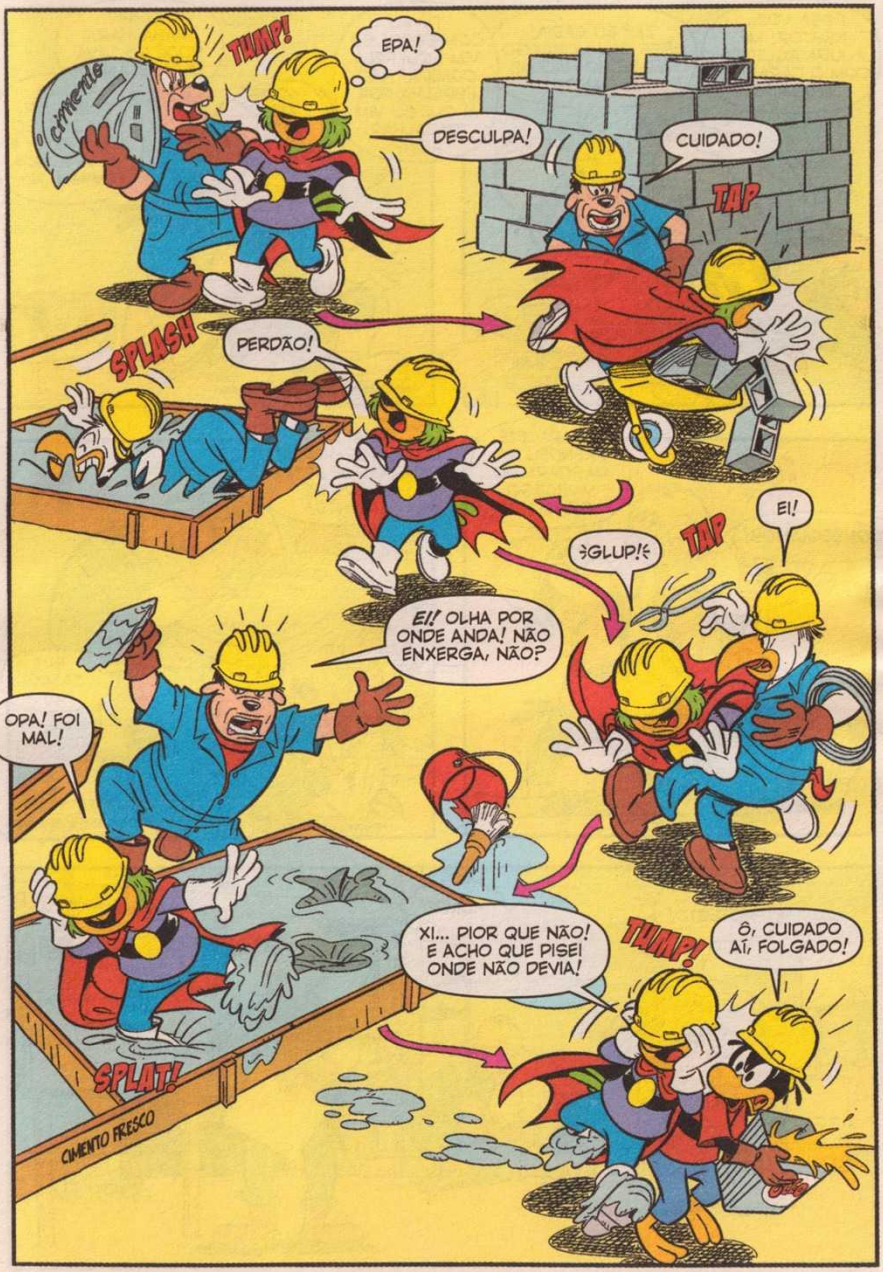
BOM, QUE SEJA! COMECE AJUDANDO O PESSOAL DO CIMENTO, ENTÃO!
SÓ SE FOR AJUDAR A ACABAR COM A FEIJOADA DO ALMOÇO! EH, EH!
MAIS DO QUE ISSO, AMIGO... EU VOU É SUPERVISIONAR TUDO!

EI, VOCÊ! CUIDADO COM ESSE ANDAIME!
OLHA A CORDA!
MEXE ESSE CIMENTO AÍ!


POR ENQUANTO, TUDO BEM! GERENCIAR É A MAIOR MOLEZA! AGORA É SÓ ESPERAR...
PUF! PUF!
EI, SUPER-HERÓI!

THMP!
EI!
SE VAI FICAR POR AQUI, TEM QUE USAR CAPACETE!

ESTAMOS HÁ 40 DIAS SEM ACIDENTES POR AQUI! E QUEREMOS CONTINUAR ASSIM!
UGH! NÃO ESTOU VENDO NADA!


TUMP!
EPA!
CIMENTO
DESCULPA!
CUIDADO!
TAP
SPLASH
PERDÃO!
EI!
GLUP!
TAP
EI! OLHA POR ONDE ANDA! NÃO ENXERGA, NÃO?
OPA! FOI MAL!
XI... PIOR QUE NÃO! E ACHO QUE PISEI ONDE NÃO DEVIA!
TUMP!
Ô, CUIDADO AÍ, FOLGADO!
SPLAT!
CIMENTO FRESCO

ESSA VOZ... NESTOR! ME AJUDA AQUI! TÔ COM O CAPACETE ENTALADO!
ZÉ? EU SABIA! ESSE SEU MORCEGO VERDELHO NÃO ME ENGANOU!
TÁ, EU CONFESSO! SÓ VIM AQUI PELA COMIDA! NÃO ESPALHA POR AÍ QUE EU VIM TRABALHAR, HEIN?
HUMPF! TRABALHAR... VOCÊ SÓ TAVA TAGARELANDO!
AGORA DEIXA VER SE CONSIGO TIRAR ISTO! E VÊ SE AJUDA TAMBÉM, NÉ?
POP
CONSEGUIMOS!
O CAPACETE PRENDEU NA MÁSCARA DO MORCEGO VERMELHO!
AH, AÍ ESTÁ O SUPER-HERÓI! CARREGUE ESTES SACOS DE CIMENTO!
THUMP!
CIMENTO
EI, CALMA AÍ!
UGH... EU PROTESTO!
HUMPF!
ESTAMOS HÁ 1 DIA SEM ACIDENTES

MAS QUE CONFUSÃO É ESSA? NÃO SE PODE MAIS COZINHAR EM PAZ? UM *CHEF* TEM QUE TER SOSSEGO PRA...
HEIN? MAS AQUELE FANTASIADO ALI É O ZÉ? O ZÉ CARIOCA? O ZÉ CARIOCA TRABALHANDO?
O ZÉ CARIOCA TRABALHANDO E, AINDA POR CIMA, DE PEDREIRO?!
OHHHHHHHH...
ECA! BRRRRR... FINGIR TRABALHAR POR DOIS MINUTOS ME DEU ATÉ CALAFRIOS! TOMARA QUE NINGUÉM TENHA ME VISTO!
AGORA VOU É FICAR BEM QUIETINHO ESPERANDO A...
HÓÓÓÓÓÓÓÓÓ...
HORA DO ALMOÇO!
FINALMENTE!!

ZUMMM
ATÉ QUE ENFIM! DÁ LICENÇA, GALERA!
AGORA, SIM, TÁ PARECENDO UM SUPER-HERÓI!

NÃO ESTOU SENTINDO AQUELE CHEIRINHO GOSTOSO DA FEIJOADA! E AÍ, AMIGO, QUAL É O PRATO DO DIA?
NÃO SEI, SÓ FIQUEI SABENDO AGORA QUE TEMOS UM NOVO COZINHEIRO!

PARECE QUE O NOSSO COZINHEIRO PASSOU MAL E DESMAIOU!
O ZÉ... TRABALHANDO... EU VI... O ZÉ...

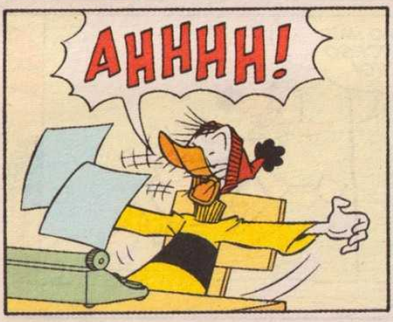
NÃO É POSSÍVEL, DEPOIS DE TODO O MEU SACRIFÍCIO!
E AGORA? QUEM VAI PREPARAR O ALMOÇO?
EU VOU!
NESTOR?! M-MAS VOCÊ SABE COZINHAR?

NÃO, MAS VAI SER UMA ÓTIMA OPORTUNIDADE DE ACABAR COM O MEU ESTOQUE DE SALSICHAS!
Fim

MORCEGO VERMELHO

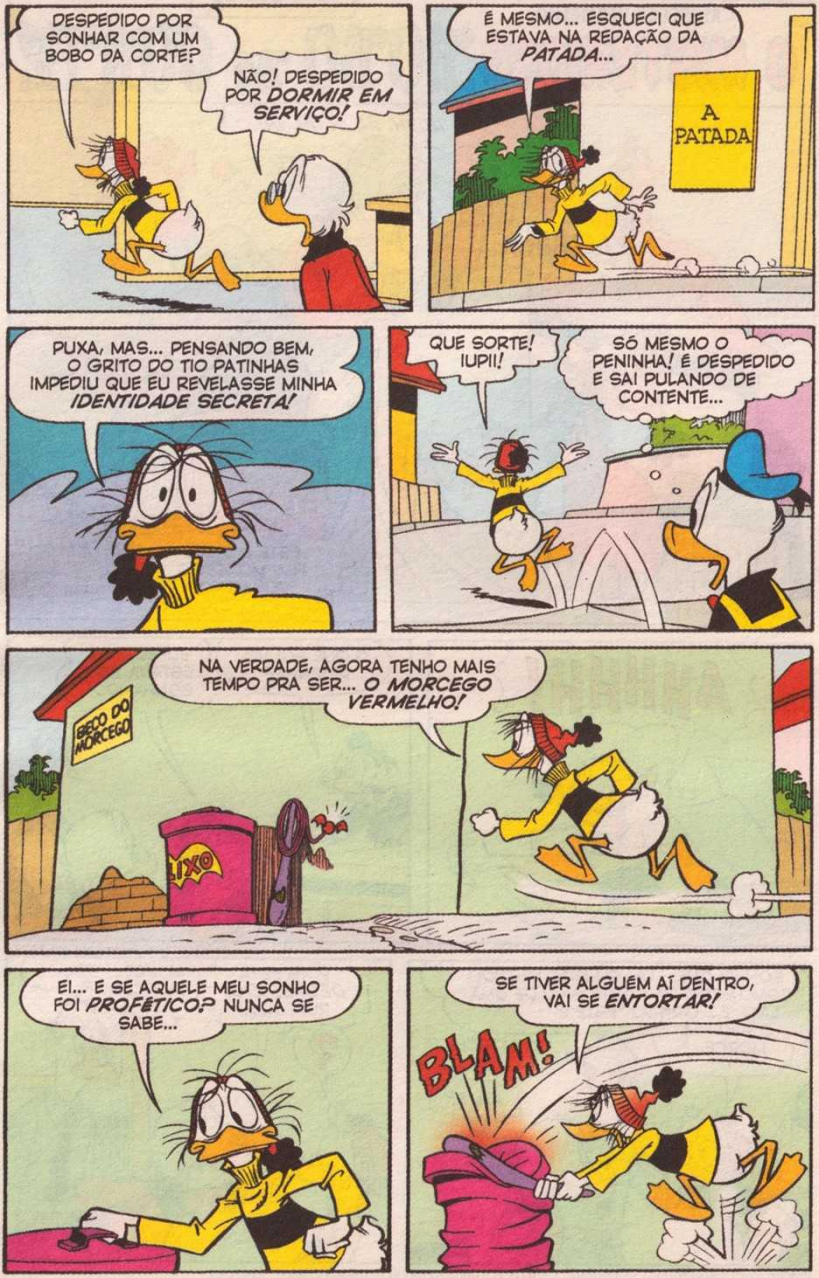
O MISTERIOSO BOBO DA CORTE

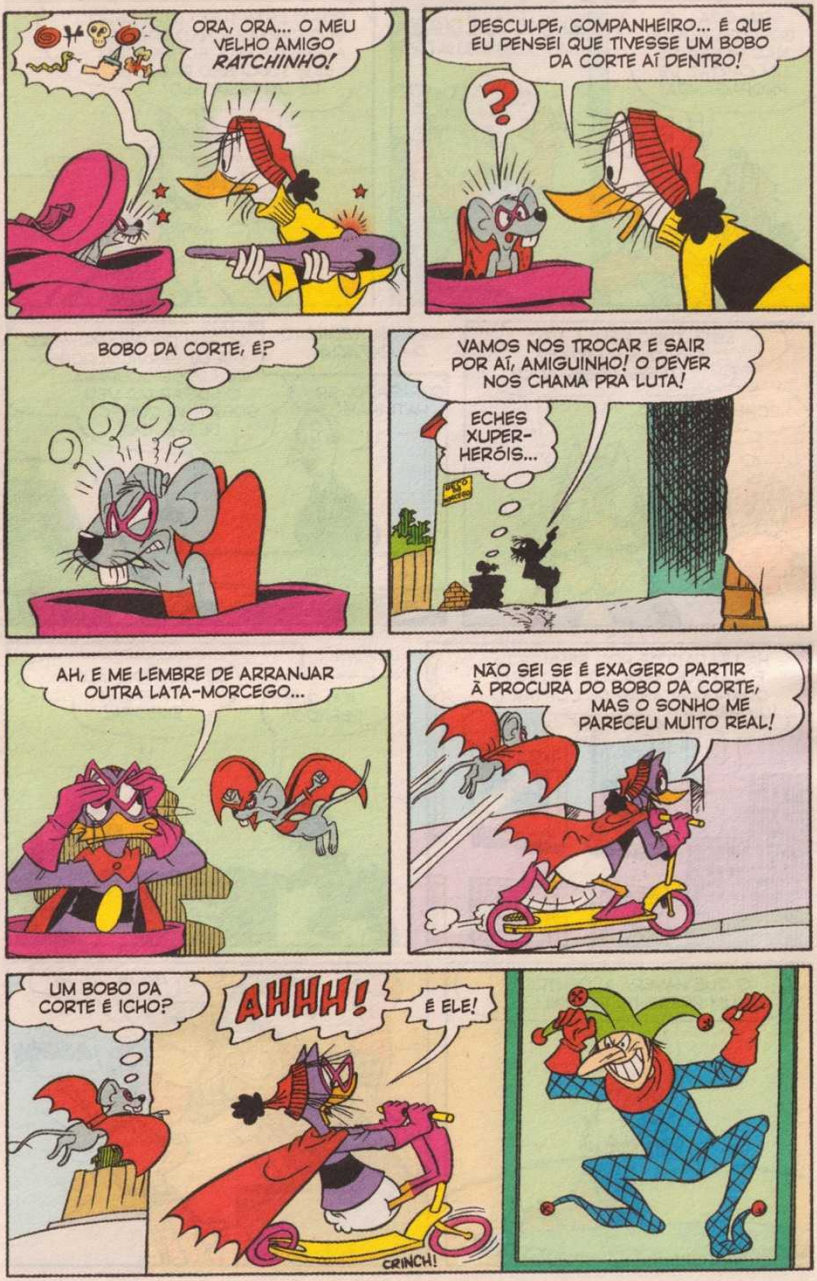
B760007-ZC2418/2



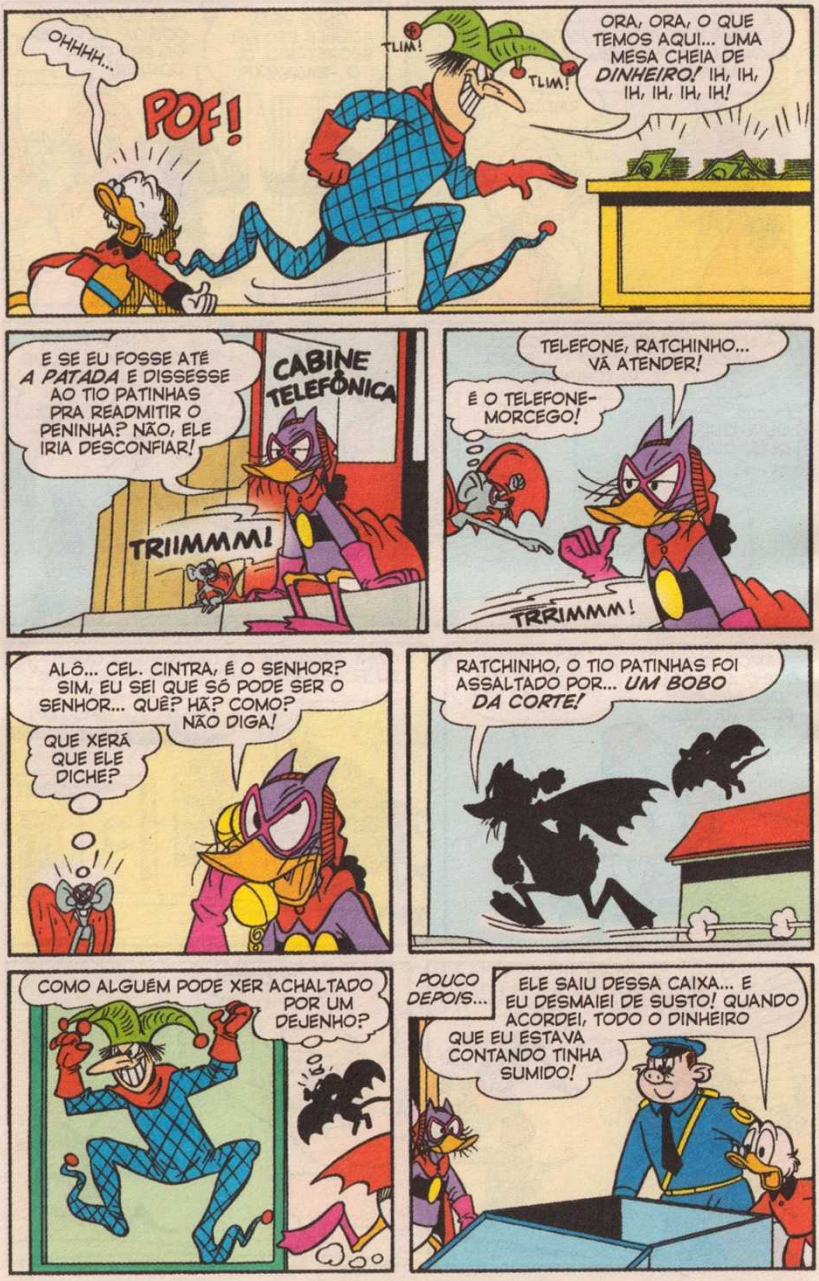
Publicada originalmente em 1976.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Design Gráfico: LUA AZUL


DESPEDIDO POR SONHAR COM UM BOBO DA CORTE?
NÃO! DESPEDIDO POR DORMIR EM SERVIÇO!
É MESMO... ESQUECI QUE ESTAVA NA REDAÇÃO DA PATADA...
A PATADA
PUXA, MAS... PENSANDO BEM, O GRITO DO TIO PATINHAS IMPEDIU QUE EU REVELASSE MINHA IDENTIDADE SECRETA!
QUE SORTE! IUPI!
SÓ MESMO O PENINHA! É DESPEDIDO E SAI PULANDO DE CONTENTE...
NA VERDADE, AGORA TENHO MAIS TEMPO PRA SER... O MORCEGO VERMELHO!
BECO DO MORCEGO
LIXO
EI... E SE AQUELE MEU SONHO FOI PROFÉTICO? NUNCA SE SABE...
SE TIVER ALGUÉM AÍ DENTRO, VAI SE ENTORTAR!
BLAM!


ORA, ORA... O MEU VELHO AMIGO RATCHINHO!
DESCULPE, COMPANHEIRO... É QUE EU PENSEI QUE TIVESSE UM BOBO DA CORTE AÍ DENTRO!
?
BOBO DA CORTE, É?
VAMOS NOS TROCAR E SAIR POR AÍ, AMIGUINHO! O DEVER NOS CHAMA PRA LUTA!
ECHES XUPER-HERÓIS...
AH, E ME LEMBRE DE ARRANJAR OUTRA LATA-MORCEGO...
NÃO SEI SE É EXAGERO PARTIR À PROCURA DO BOBO DA CORTE, MAS O SONHO ME PARECEU MUITO REAL!
UM BOBO DA CORTE É ICHO?
AHHH!
É ELE!
CRINCH!

ORA, ORA... O BOBO DA CORTE NÃO PASSA DE UM CARTAZ DE PROPAGANDA!
ECHA NÃO!
HOJE NO CINE QUAQUÁ
O MISTERIOSO BOBO DA CORTE
PUXA, ESTÁ TUDO EXPLICADO... VI O CARTAZ E NÃO PRESTEI ATENÇÃO, MAS SONHEI COM ELE! TUDO NÃO PASSOU DE UM PESADELO!
ESTÁ TUDO BEM, A NÃO SER QUE... ESTOU DESEMPREGADO!
ECHE MORCEGO...
MAS, NA REDAÇÃO DA PATADA...
OBRIGADO, SR. PATINHAS!
GOSTEI DO SEU PRIMEIRO DIA DE SERVIÇO, ROBERVAL! VOCÊ OCUPARÁ O LUGAR DO MEU SOBRINHO QUE FOI DESPEDIDO!
HÁ UM PACOTE PRO SENHOR LÁ FORA! VOU MANDAR TRAZÊ-LO QUANDO ACABAR DE CONTAR O DINHEIRO!
ÓTIMO!
DEPOIS...
UFA, QUE PESADO!
DEIXE AÍ, DONALD... E PODE IR EMBORA!
PARA O SR. PATINHAS
O QUE HAVERÁ AÍ DENTRO? UM PRESENTE PRA MIM?
TLIM!
IH, IH, IH, IH, IH!
AHHHH!


OHHHH...
POF!
TLIM!
TLIM!
ORA, ORA, O QUE TEMOS AQUI... UMA MESA CHEIA DE *DINHEIRO!* IH, IH, IH, IH, IH, IH!
E SE EU FOSSE ATÉ *A PATADA* E DISSESSE AO TIO PATINHAS PRA READMITIR O PENINHA? NÃO, ELE IRIA DESCONFIAR!
CABINE TELEFÔNICA
TRIIMMM!
TELEFONE, RATCHINHO... VÁ ATENDER!
É O TELEFONE-MORCEGO!
TRRIMMM!
ALÔ... CEL. CINTRA, É O SENHOR? SIM, EU SEI QUE SÓ PODE SER O SENHOR... QUÊ? HÃ? COMO? NÃO DIGA!
QUE XERÁ QUE ELE DICHE?
RATCHINHO, O TIO PATINHAS FOI ASSALTADO POR... *UM BOBO DA CORTE!*
COMO ALGUÉM PODE XER ACHALTADO POR UM DEJENHO?
POUCO DEPOIS...
ELE SAIU DESSA CAIXA... E EU DESMAIEI DE SUSTO! QUANDO ACORDEI, TODO O DINHEIRO QUE EU ESTAVA CONTANDO TINHA SUMIDO!

É NO QUE DÁ O SENHOR FICAR SOZINHO! DEVERIA CONTRATAR ALGUÉM SÓ PRA PERMANECER AO SEU LADO!
TEM RAZÃO!
ONDE ESTÁ AQUELE SEU FIEL SECRETÁRIO, O... O PENINHA?
AQUELE PREGUIÇOSO? DEVE TER IDO PRA CASA DORMIR!
A MINHA INDIRETA NÃO COLOU... VAMOS PROCURAR O TAL BOBO DA CORTE, RATCHINHO!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
A PATADA
A ÚNICA PISTA QUE TEMOS É QUE O TAL BOBO É IDÊNTICO AO DESTE ANÚNCIO...
VAMOS VER O QUE O MANUAL DO MICKEY PODE ME DIZER A RESPEITO...
HUM-HUM... "SIGA TODAS AS PISTAS QUE TIVER..."
MANUAL DO MICKEY
CINE QUAQUÁ É A ÚNICA PISTA QUE EU TENHO, PORTANTO... VAMOS LÁ!
CINE QUAQUÁ
HOJE!
AHHH!
TLIM!
TLIM!
SOCORRO!
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
TLIM!
TLIM!

FOMOS ASSALTADOS PELO BOBO DO FILME! FAÇA ALGUMA COISA, MORCEGO VERMELHO!
ELE JÁ FEZ...
DESMAIOU DE XUSTO!
BELEZA DE HERÓI!
DEPOIS...
RATCHINHO, TEMOS QUE ADMITIR... O BANDIDO ESCAPOU NAS NOSSAS BARBAS!
BARBAS? ICHO É BIGODE!
COMO JÁ ESTÁ AMANHECENDO, SÓ ME RESTA TROCAR DE ROUPA E TENTAR SER READMITIDO NA PATADA...
É BOM MESMO, QUE JÁ ESTOU CANXADO... PUF! PUF!
SE BEM QUE A MINHA VONTADE, NO DURO, ERA TIRAR UMA SONECA... UAHHH!
!
ESPERE, MORCEGO... A LATA NÃO EXTÁ AMACHADA!
AHHH!
TLIM!
TLIM!
IH, IH!
IH, IH!
IH, IH, IH!
XO
ESTE É O SEU FIM, MORCEGO VERMELHO!

DESMAIOU DE NOVO! AGORA VOU VER SE É VERDADE O QUE DESCONFIO!
TLIM!
TLIM!
ICHO É QUE NÃO!
BONC!
TLIM!
TLIM!
TLIM!
OBRIGADO, RATCHINHO... HÃ? É O ROBERVAL, QUE COMEÇOU ONTEM NA PATADA!
ELE QUERIA XABER QUEM É O MORCEGO...
DEPOIS... EU SÓ QUERIA FAZER UMA GRANDE REPORTAGEM... QUANDO O PENINHA CONTOU SEU SONHO, RESOLVI BANCAR O BOBO DA CORTE! COPIEI A ROUPA DE UM CARTAZ!
AHH!
OS ASSALTOS FORAM SÓ PRA ATRAIR O MORCEGO E DESCOBRIR QUEM ELE ERA! PELA SEMELHANÇA, CHEGUEI A PENSAR QUE ELE FOSSE O PENINHA!
!
POR FALAR NO PENINHA, VOU READMITI-LO NO JORNAL! AFINAL, ELE É DORMINHOCO, MAS É HONESTO!
ÓTIMO!
E ASSIM...
O ROBERVAL FOI MUITO ESPERTO, MENOS NUMA COISA... SUSPEITAR QUE O MORCEGO ERA O PENINHA! ESSA NÃO!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!
ZZZ
RONC!
Fim

Walt Disney

Zé Carioca

ALUGA-SE PREGUIÇA

B950020-ZC2418/3 Publicada originalmente em 1995.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: GUSTAVO MACHADO • Design Gráfico: LUA AZUL

PERAÍ! TÁ FALTANDO ALGO!
CLARO! FALTA O ZÉ DEITADO NA REDE!
PIOR! FALTA ATÉ A REDE!
OH! É O FIM DO MUNDO!
OI, GENTE!
ZÉ, NÃO OLHE AGORA, MAS... MAS...
VAI DEVAGAR, PEDRÃO!
?
SEJA FORTE... AGUENTE O TRANCO... CONTE COM SEUS AMIGOS PRO QUE DER E VIER... MAS... MAS...
?
CHUIF!

...SUA REDE SE FOI!
É, EU SEI!
SABE?! E DIZ COM ESSA FRIEZA?
CLARO! UI!
POF!
ALUGUEI A REDE POR UMA HORA PRA OUTRO PREGUIÇOSO... DIGO, PENSADOR!
ESSA NÃO! E VOCÊ VAI FICAR SEM A SUA SONECA DE MEIA EM MEIA HORA?
UM PEQUENO SACRIFÍCIO... MAS, COM A GRANA QUE GANHAREI, COMPRAREI QUANTAS REDES QUISER!
AONDE VAI?
TRIM!
BUSCAR A REDE E A GRANA DO PRIMEIRO LOCATÁRIO! TERMINOU A HORA DELE!
ESSA É BOA!

TEM OTÁRIO PRA TUDO, NÉ?
QUANTO SERÁ A HORA, HEIN?
BAH! GRUNF! BOLAS!
?
O SAFADO DO MEU PRIMEIRO LOCATÁRIO *PENDUROU* A CONTA!
É?
COMO EXISTE GENTE *MALANDRA* NESTE MUNDO!
UUH!
AH, DEIXA PRA LÁ! VOU LEVAR A REDE PRO PRÓXIMO OTÁR... *MEDITADOR!*
HUM...
ISSO CANSA! POR QUE OS LOCATÁRIOS NÃO VÊM AQUI?
!

ASSIM...
QUANTO EU GANHO PELA IDEIA?
MINHA ETERNA GRATIDÃO!
Ô ZÉ...
TIC! TAC! TIC!

SÓ CONSIGO *SONECAR* EM SILÊNCIO E EM PRIVACIDADE! ESSE RELÓGIO TÁ BARULHENTO DEMAIS!
MAS É O MEU *SONECÔMETRO!*
TIC! TAC! TIC!

DÁ UM JEITO! TÔ PAGANDO!
BOTA ESTES ALGODÕES NO OUVIDO! NÃO VOU COBRAR EXTRA...

MELHOROU! E A *PRIVACIDADE?*
GENTE... *XÔ!*

HUMPF! PREGUIÇOSO FRESCO É FOGO!
ZZZZ

DEPOIS...
TUA HORA ACABOU, CARA! DESOCUPA, FAZ FAVOR!
HÃ? QUÊ?
TRIM!
NO MELHOR DO SONO? ALUGA MAIS UMA HORA, VAI...
MAIS TARDE! OLHA O OUTRO LOCATÁRIO!
CONFORTÁVEL? QUER ALGODÃO PROS OUVIDOS?
NÃO... QUERO COMPANHIA!
HÃ?
GENTE EM VOLTA PRA EU DORMIR! VENHO DE UMA FAMÍLIA GRANDE E BARULHENTA!
NESTOR! PEDRÃO! DÁ PRA FAZER COMPANHIA PRO LOCATÁRIO DA MINHA REDE?
CLARO... POR 5 MANGOS A HORA...
TÁ BOM AGORA, MOÇO?
QUE COMPANHIA MAIS QUIETA!

DAÍ...
GOSTOU DO BARULHO? ESTAMOS CAPRICHANDO!
TAMBÉM... POR 10 MANGOS A HORA...
TIBUM-BUM! BUM! PRATI PRUGURUN-DUM!
ZZZ
TCHAÁ!

NOVO LOCATÁRIO!
VOCÊ GOSTA DE MUITO OU POUCO BARULHO?
TANTO FAZ! TENHO UM SONO PESADO!

NADA DE SAMBA? BAH!
AINDA BEM! FIQUEM SE QUISEREM!
RONC!
ZZZ

CABRUM!

TROVÃO? TERREMOTO?
NÃO... TEU LOCATÁRIO!

NÃO ME DIGA QUE...
É... SOU DO TIPO QUE CAI DA CAMA!
E DA REDE!
BOM... SOBE DE NOVO!
AH... AGORA EU NÃO CONSIGO!
ME PÕE NA REDE, SENÃO QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA...
PEDRÃO! FAZ UM FAVOR?
CLAARO! PUF! PODE SEPARAR MAIS PUF! 10 MANGOS!
UAH...
CINCO MINUTOS DEPOIS...
P-PIU!
CABRUM!
JÁ SEI! MAIS 10! GRUNF!
EH!
$$

E DEPOIS...
UAHH...
VOLTE SEMPRE!
MINHA REDE!
ASSIM NÃO DÁ! SÓ FIQUEI COM 5 MANGOS!
SÓ?
ESSE NEGÓCIO DE ALUGAR A PREGUIÇA É FURADO!
EU NÃO ALUGO A PREGUIÇA, MAS SIM...
EI! É ISSO!
VALEU, NESTOR! VOCÊ MERECE MINHA ETERNA GRATIDÃO!
DE NOVO?

MAIS TARDE...
O ZÉ SUMIU! EU SABIA, A BOCA TAVA BOA DEMAIS!
RONC! ZZZZ GRUMM!
NHAM!
EPA! EU CONHEÇO ESSE RONCO!
EU TAMBÉM!
Ô ZÉ! SAI DAÍ! TÁ DORMINDO NA CASA DOS OUTROS?
HÃ?
ORA! O DONO DA CASA ME CONTRATOU PRA BOTAR O SONO DELE EM DIA, ENQUANTO ELE ARGH! TRABALHA!
?!
AGORA COM LICENÇA... UAAH! AINDA TENHO MAIS MEIA HORA, ANTES DO PRÓXIMO CLIENTE!
Z
ELE ESTÁ ALUGANDO A PREGUIÇA PROS OUTROS! ACREDITA?
VINDO DO ZÉ, EU NÃO ME ESPANTO COM NADA!
MANÉ BATENTE
Fim

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

PAPAGAIO DE UMA FIGA

Publicada originalmente em 1981.

Desenhos: ROBERTO O. FUKUE • Design Gráfico: LUA AZUL

TEM NOME? E QUAL É O SEU NOME?

PERIQUITO!
?

E ISSO É NOME?
BEM, É MELHOR DO QUE ZÉ CARIOCA!

VAMOS LÁ, DIGA "RIO DE JANEIRO"!
VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO!

SEU IDIOTA, NÃO É PRA DIZER "VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO"! É SÓ PRA DIZER "RIO DE JANEIRO"!

SEU IDIOTA, NÃO É PRA DIZER VAMOS LÁ, DIGA RIO DE JANEIRO! É SÓ PRA DIZER RIO DE JANEIRO!

ENGRAÇADINHO! DIGA SÓ O NOME!
AGH!

SÃO PAULO, PORTO ALEGRE, BELÉM, FORTALEZA, SÃO LUÍS, NATAL, JOÃO PESSOA, RECIFE, MACEIÓ, TERESINA, CURITIBA, FLORIANÓPOLIS, VITÓRIA, SALVADOR, ARACAJU, GOIÂNIA, CUIABÁ, BUTUJURU, RIO DE JANEIRO!

DEPOIS DE VÁRIAS HORAS, O ZÉ CONSEGUE FAZER O PAPAGAIO FALAR "RIO DE JANEIRO"!

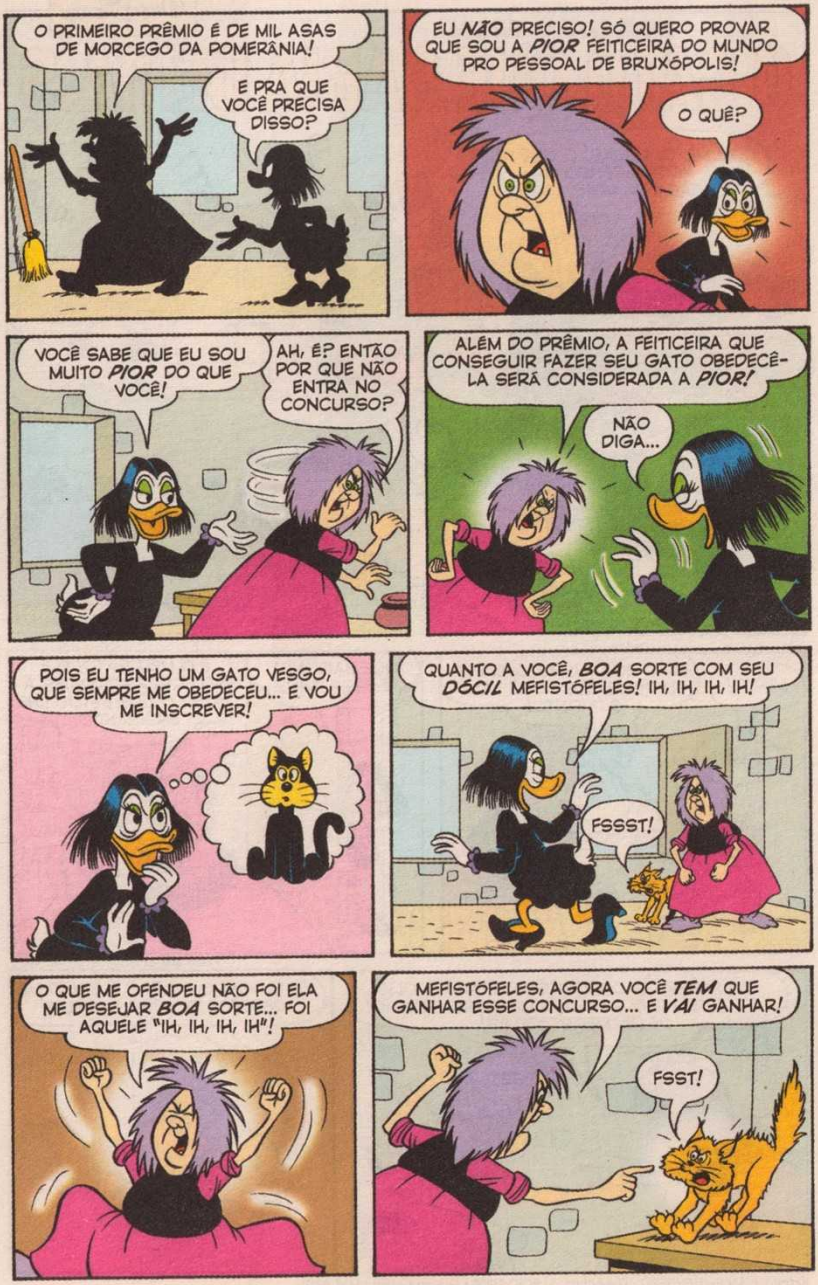
ATENÇÃO, CAVALHEIROS! COLOQUEM ESTA PLACA E ENTREM UM A UM!
ESSE PRÊMIO TÁ NO PAPO!
...RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO!
VAMOS LÁ! O PAPAGAIO QUE FALAR "RIO DE JANEIRO" LEVA O PRÊMIO!
COMISSÃO JULGADORA
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
RIO DE JANEIRO!
?!
FANTÁSTICO! TODOS OS PAPAGAIOS FALARAM RIO DE JANEIRO, MENOS O NÚMERO 4, QUE ESTÁ DESCLASSIFICADO!
PAPAGAIO DE UMA FIGA! VIU O QUE FEZ? FALOU TANTAS VEZES RIO DE JANEIRO QUE OS OUTROS PAPAGAIOS APRENDERAM! POR QUE VOCÊ NÃO FALOU NADA?
FIQUEI ROUCO!
Fim

MAGA e MIN

O GATO QUE SABIA DEMAIS

Publicada originalmente em 1975

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: SÉRGIO LIMA • Design Gráfico: LUA AZUL


O PRIMEIRO PRÊMIO É DE MIL ASAS DE MORCEGO DA POMERÂNIA!
E PRA QUE VOCÊ PRECISA DISSO?
EU NÃO PRECISO! SÓ QUERO PROVAR QUE SOU A PIOR FEITICEIRA DO MUNDO PRO PESSOAL DE BRUXÓPOLIS!
O QUÊ?
VOCÊ SABE QUE EU SOU MUITO PIOR DO QUE VOCÊ!
AH, É? ENTÃO POR QUE NÃO ENTRA NO CONCURSO?
ALÉM DO PRÊMIO, A FEITICEIRA QUE CONSEGUIR FAZER SEU GATO OBEDECÊ-LA SERÁ CONSIDERADA A PIOR!
NÃO DIGA...
POIS EU TENHO UM GATO VESGO, QUE SEMPRE ME OBEDECEU... E VOU ME INSCREVER!
QUANTO A VOCÊ, BOA SORTE COM SEU DÓCIL MEFISTÓFELES! IH, IH, IH, IH!
FSSST!
O QUE ME OFENDEU NÃO FOI ELA ME DESEJAR BOA SORTE... FOI AQUELE "IH, IH, IH, IH"!
MEFISTÓFELES, AGORA VOCÊ TEM QUE GANHAR ESSE CONCURSO... E VAI GANHAR!
FSST!

E EU ACHO QUE JÁ SEI COMO!
IDEIA DE BRUXA
FSST!
NA CASA DA MAGA...
VAMOS VER SE VOCÊ CONTINUA OBEDIENTE, BICHANO!
FIQUE EM PÉ!
DEITE-SE E ROLE!
DANCE!
IH, IH, IH! A MIN NÃO VAI TER A MENOR CHANCE CONTRA MIM!
BICHANO, VAMOS A BRUXÓPOLIS! VOCÊ VAI GANHAR ESSE CONCURSO!
PORÉM...
MAL-VINDA A BRUXÓPOLIS, MAGA!

PARECE QUE NÃO VAI SER TÃO FÁCIL QUANTO EU PENSAVA...
FLOP!
FLOP!
MAS, PELO MENOS, TENHO CERTEZA DE QUE VENÇO A MIN!
ORA, VEJAM SÓ...
A MADAME MIN NÃO VIRÁ AO CONCURSO!
!
ORA, ENTÃO A BRUXA DESISTIU?
MAS MANDARÁ SEU GATO PRA COMPETIR ASSIM MESMO!
NO BILHETE DIZ QUE O MEFISTÓFELES ESTÁ TÃO BEM TREINADO QUE SABE ATÉ VIR SOZINHO!
ESPAN-TOSO!
ESPANTOSO MESMO!
VEJAM... DEVE SER ELE!
E TRAZ INSTRUÇÕES... AQUI DIZ QUE ELE FAZ TUDO QUE LHE FOR MANDADO... E AINDA CONHECE AS QUATRO OPERAÇÕES MATEMÁTICAS!
INSTRUÇÕES
LEVEM O GATO PRO LOCAL DO CONCURSO! SE FOR VERDADE, ELE JÁ GANHOU!
!

E ASSIM...
RESPONDA, MEFISTÓFELES... QUANTO É 2 MAIS 2?
ELE BALANÇOU O RABO... QUATRO VEZES!
FABULOSO!
TALVEZ TENHAM SIDO COINCIDÊNCIA! PERGUNTEM OUTRA COISA!
SILÊNCIO, MAGA!
MUITO BEM... 15 MENOS 10, QUANTO É?
CERTO! CINCO BALANÇADAS DE CAUDA!
E 4 VEZES 2?
E 6 DIVIDIDO POR 3?
HUM... ESSE GATO NÃO QUERIA NEM FICAR EM PÉ! COMO É QUE...?
TUDO CORRETO!
ESSE GATO É O MAIS INTELIGENTE E MAL TREINADO DO MUNDO!
VAMOS MANDAR O PRÊMIO À MADAME MIN E...
ESPEREM!
MANDEM ESSE GATO RESPONDER QUANTO É 9 VEZES 7!
HÃ?

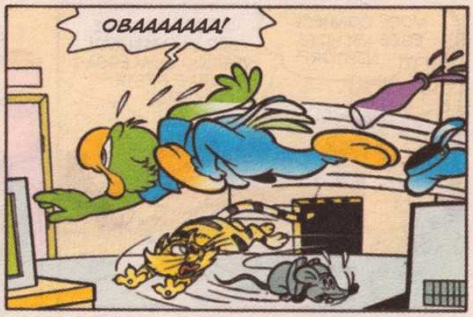
ORA, MAGA, ELE JÁ RESPONDEU DEMAIS E...
MAS, SE ELE CONHECE AS QUATRO OPERAÇÕES, DEVE SABER ISSO TAMBÉM!
SIM! QUEREMOS A RESPOSTA!
ESTÁ BEM! MEFISTÓFELES... QUANTO É 9 VEZES 7?
HÃ?
ISSO NÃO VALE! A MAGA SABE MUITO BEM QUE EU NUNCA APRENDI A TABUADA DO 9!
PUF!
AH, AH, AH! ELA FICOU TÃO NERVOSA QUE SE TRANSFORMOU SEM QUERER!
MADAME MIN!
PEGA!
BRUXA!
VASSOURA NELA!
OH-OH... VOU TER QUE SUMIR POR UNS TEMPOS!
E, COMO A MAGA AJUDOU A DESCOBRIR A FRAUDE, VAMOS DAR METADE DO PRÊMIO PRA ELA!
ISSO!
CERTO!
VENCER A MIN, EU VENCI! SÓ NÃO SEI O QUE FAZER COM AS *500 ASAS DE MORCEGO DA POMERÂNIA!*
Fim

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

O QUEIJO E O PAPAGAIO

Publicada originalmente em1990.

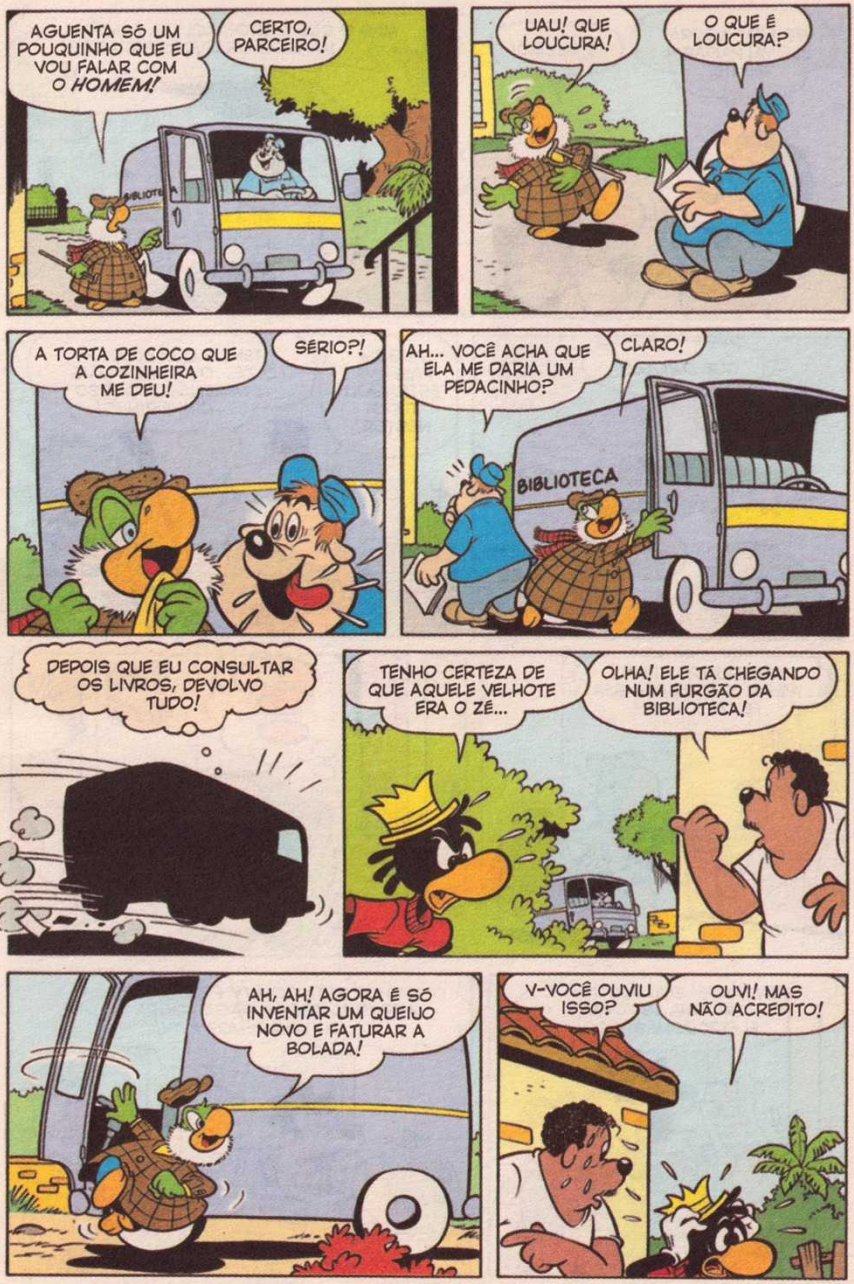


Desenhos: PAULO RENATO DA COSTA NOELY • Design Gráfico: LUA AZUL

OLHA! O ZÉ ENTRANDO EM CASA NO MAIOR PIQUE!
MAS CADÊ OS COBRADORES?
DEIXA VER... COMO SE FAZ UM QUEIJO?
ESSE É O PROBLEMA! EU SÓ SEI COMER QUEIJO!
VOU ATÉ A BIBLIOTECA CONSULTAR ALGUMAS ENCICLOPÉDIAS!
ARMÁRIO SECRETO - DISFARCES
VOCÊ CONHECE ESSE VELHOTE, NESTOR?
NÃO! MAS DEVE SER UM MALUCO! VESTIDO COM ESSAS ROUPAS NESTE CALORÃO!
NÃO POSSO DEIXAR AQUELAS 3 MILHAS ESCAPAREM!
ÔNIBUS
CADÊ A CARTEIRINHA, VOVÔ?
AH! EU ESQUECI, MEU FILHO!
ENTÃO PODE DESCER!
O QUÊ?

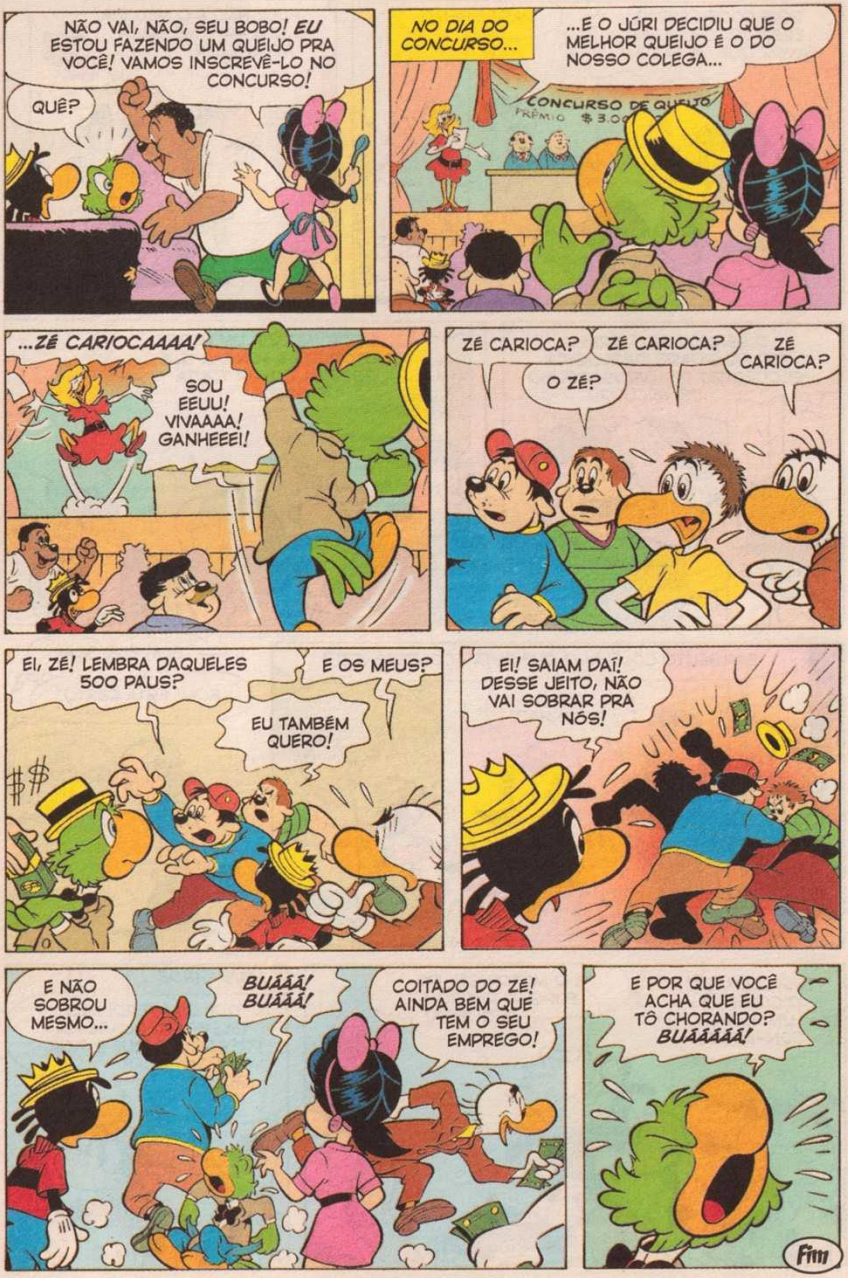
SEU IGNORANTE! PENSA QUE NUNCA VAI FICAR VELHO?
AI! UI! TÁ BOM, TÁ BOM!
BONC! BONC!
BEM, AQUI ESTOU! AGORA PRECISO BOLAR UM JEITO DE PEGAR OS LIVROS DE GRAÇA!
ÔNIBUS
BIBLIOTECA PÚBLICA
VAMOS LÁ...
BOM DIA! VIM RETIRAR OS LIVROS QUE O DR. ALMÔNDEGA SOLICITOU!
DR. ALMÔNDEGA?
RECEPÇÃO
DESCULPE! MAS NÃO TENHO NENHUM PEDIDO PRA ELE!
NÃO TEM?!
É INADMISSÍVEL! VOCÊ PODE PERDER O EMPREGO POR ISSO, SABIA?
¿GLUP!? ACHO QUE PODÍAMOS TELEFONAR PRO DR. ALMÔNDEGA E...
SERIA ÓTIMO! MAS EU NÃO SEI O NÚMERO DELE!
TUDO BEM! NA AGENDA DEVE TER O TELEFONE DO NOSSO SÓCIO Nº 1, DR. ALMÔNDEGA DE ALMEIDA!
SÓCIO Nº 1? MAS QUE DROGA!
EU DISCO PRO SENHOR! 4... 8...
PRECISO DAR UM JEITO!

EI! QUEM APAGOU A LUZ?
MALDIÇÃO!
É ISSO QUE DÁ LIGAÇÃO PROVISÓRIA!
UÉ... ONDE ESTÁ A AGENDA?
O DR. ALMÔNDEGA JÁ DEVE ESTAR IMPACIENTE!
TALVEZ O DIRETOR TENHA O TELEFONE!
ESPERE! ESPERE!
DIRETOR
ESTÁ BEM! VOU PEDIR OS SEUS LIVROS!
O CHEFE NÃO PODE SABER QUE EU PERDI A AGENDA!
TUDO PRONTO! O ÁTILA VAI LEVAR OS LIVROS PRO SENHOR...
OBA! MOLEZA!
...ATÉ A RESIDÊNCIA DO DR. ALMÔNDEGA!
EPA!
CHEGAMOS!
E AGORA? COMO VOU SAIR DESTA?
BIBLIOTECA


AGUENTA SÓ UM POUQUINHO QUE EU VOU FALAR COM O HOMEM!
CERTO, PARCEIRO!
UAU! QUE LOUCURA!
O QUE É LOUCURA?
A TORTA DE COCO QUE A COZINHEIRA ME DEU!
SÉRIO?!
AH... VOCÊ ACHA QUE ELA ME DARIA UM PEDACINHO?
CLARO!
BIBLIOTECA
DEPOIS QUE EU CONSULTAR OS LIVROS, DEVOLVO TUDO!
TENHO CERTEZA DE QUE AQUELE VELHOTE ERA O ZÉ...
OLHA! ELE TÁ CHEGANDO NUM FURGÃO DA BIBLIOTECA!
AH, AH! AGORA É SÓ INVENTAR UM QUEIJO NOVO E FATURAR A BOLADA!
V-VOCÊ OUVIU ISSO?
OUVI! MAS NÃO ACREDITO!

BELEZA! AGORA ELE VAI PAGAR A GENTE!
É MESMO!
MAS O QUE É ISTO? AQUELA PALERMA MANDOU OS LIVROS ERRADOS!
QUE DROGA!
ALGUM PALERMA ESTRAGOU TUDO, NESTOR!
TEMOS QUE AJUDAR O ZÉ... OU NUNCA MAIS VEREMOS O NOSSO DINHEIRINHO!
QUE MUNDO CRUEL! ASSIM NÃO DÁ PRA SER FELIZ! ¿CHUIF!?
TOC! TOC!
BOA TARDE! SOU ADVOGADO DA UNHA DE FOME ELETRODOMÉSTICOS!
ADVOGADO DA UNHA DE FOME ELETROS
O SENHOR ESTÁ COM 14 PRESTAÇÕES ATRASADAS! OU PAGA AGORA OU LEVAREMOS A TV!

POIS PODEM LEVAR ESSA DROGA! É UM FAVOR QUE ME FAZEM!
PASSE BEM!
HOJE NÃO É O MEU DIA! O QUE MAIS ME FALTA ACONTECER?
TOC! TOC!
O SENHOR ESTÁ PRESO POR FALSIDADE IDEOLÓGICA, SEQUESTRO DE LIVROS, ROUBO DE VEÍCULO...
...E POR INDUZIR UM POBRE MOTORISTA A PENSAR QUE PODERIA COMER TORTA DE COCO!
SARGENTO COLELA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
DONA ROSINHA?!
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BOM! ESTÁ CERTO!
EU CONCORDO!
TUDO BEM, ZÉ! O COLELA É UM VELHO CONHECIDO!
E O MOTORISTA DO FURGÃO RETIROU A QUEIXA!
MAIS TARDE...
QUE DIA! PERDI MEU TELEVISOR, QUASE FUI PRESO... E O QUE É PIOR, VOU CONTINUAR POBRE!
ROSINHA...


NÃO VAI, NÃO, SEU BOBO! EU ESTOU FAZENDO UM QUEIJO PRA VOCÊ! VAMOS INSCREVÊ-LO NO CONCURSO!
QUÊ?
NO DIA DO CONCURSO...
...E O JÚRI DECIDIU QUE O MELHOR QUEIJO É O DO NOSSO COLEGA...
CONCURSO DE QUEIJO
PRÊMIO $ 3.00
...ZÉ CARIOCAAAA!
SOU EEUU! VIVAAAA! GANHEEEI!
ZÉ CARIOCA?
ZÉ CARIOCA?
ZÉ CARIOCA?
O ZÉ?
EI, ZÉ! LEMBRA DAQUELES 500 PAUS?
E OS MEUS?
EU TAMBÉM QUERO!
#$
EI! SAIAM DAÍ! DESSE JEITO, NÃO VAI SOBRAR PRA NÓS!
E NÃO SOBROU MESMO...
BUÁÁÁ! BUÁÁÁ!
COITADO DO ZÉ! AINDA BEM QUE TEM O SEU EMPREGO!
E POR QUE VOCÊ ACHA QUE EU TÔ CHORANDO? BUÁÁÁÁÁ!
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Parabéns pela iniciativa de publicar a edição de luxo UM BRASILEIRO CHAMADO ZÉ CARIOCA, com trabalhos de Renato Canini e Ivan Saidenberg. Não deixem de prestigiar outros artistas nacionais nos especiais.
André
Por e-mail
André, estamos planejando especiais com outros artistas brasileiros.

Tenho 44 anos, sou casado, pai de duas filhas e, desde pequeno, admirador e fã do querido papagaio Zé Carioca. Foi muito emocionante para mim abrir a edição 2415 e me deparar com a história *Véspera de Natal*, na qual o Zé arruma emprego em uma loja. Quando li a HQ pela primeira vez, em 1980, me identifiquei porque na época eu também trabalhava em uma loja no período de Natal, junto com meu pai. Como perdi meu pai há pouco tempo, reler essa aventura teve um significado especial para mim.
Caio Vinícius
Florianópolis – SC
Caio, agradecemos por você compartilhar conosco esse momento tão especial.

Gosto muito das HQs de personagens de outros núcleos publicadas na revista do Zé. Adoro as aventuras do Morcego Vermelho, de *A Patada*, dos Metralhas, etc. E o mais legal é que agora dá para saber quem foram os artistas responsáveis por elas.
Joaquim Boueres
Por e-mail
Muito legal, Joaquim.

Muito hilária a HQ *A Vida dos Caracóis*, com o Folião, em DISNEY JUMBO 12. Fazia tempo que eu não ria tanto.
Henrique
São Paulo – SP
Legal que você gostou, Henrique!

Ri muito com *O Negócio dos Caracóis* (ZC 2416). A cena do Zé e do Nestor comendo escargot já é um clássico.
Leandro Nascimento
Por e-mail
Realmente, Leandro! Essa HQ é um dos grandes clássicos da revista ZÉ CARIOCA.

Acompanho ZÉ CARIOCA desde a infância e muitas das histórias do papagaio fazem parte da minha memória afetiva. Entre elas, existe uma na qual o Zé vai participar de uma corrida de carrinhos de rolimã. Vocês teriam como me dizer o nome dessa aventura?
Cristiano
Belo Horizonte – MG
Cristiano, a história a que você se refere é *Zé Relâmpago*, desenhada por Carlos Edgar Herrero e publicada pela primeira vez em 1978, na edição 1411. Zé decide participar de uma corrida de rolimã, mas, no treino, um acidente acaba com seu carrinho. O Pedrão então lhe empresta o lendário Relâmpago, um carrinho campeão que nunca perdeu uma corrida. Em 2012, essa HQ foi republicada no ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 7.

PARTICIPE!

Parabéns, Caio Vinícius. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretora de Vendas de Publicidade: Virginia Any
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto
Diretor de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Digital e Mobile: Sandra Carvalho
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora Editorial: Alecsandra Zapparoli

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE - Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional), Ana Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Daniela Serafim (Tecnologia e Telecom), Raquel Ienaga (Saúde, Esporte e Educação), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte e Mobilidade) **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** - Adailton Granado (Processos), Cinthia Obrecht (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto e Relacionamento), Marcos Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas em Rede e Trade) **MARKETING** - Andrea Abelleira (Veja), Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Cézar Almeida (Lifestyle), Carolina Bertelli (Femininas), Keila Arciprete (Exame), Diego Macedo (Abril Big Data), Ricardo Packness (Marketing e Eventos). **DIGITAL E MOBILE** - Adriana Bortolotto (Métricas), Airton Lopes (Tendências), Marcos Francesccini (Implementação de Tendências), Rodrigo Martins (Redes Sociais)

APOIO – ABRIL BRANDED CONTENT - Dagmar Serpa, Katia Militello, Matthew Shirts, Patrícia Hargreaves, Thiago Araújo **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** - Edilson Soares (Receitas), Renata Antunes (Marketing e Conteúdo) **DEDOC e ABRIL PRESS** - Elenice Ferrari **RECURSOS HUMANOS** - Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios), Regina Cordeiro (Consultoria Interna), Ana Kohl (Saúde e Serviços)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

ZÉ CARIOCA nº 2418 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2016 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

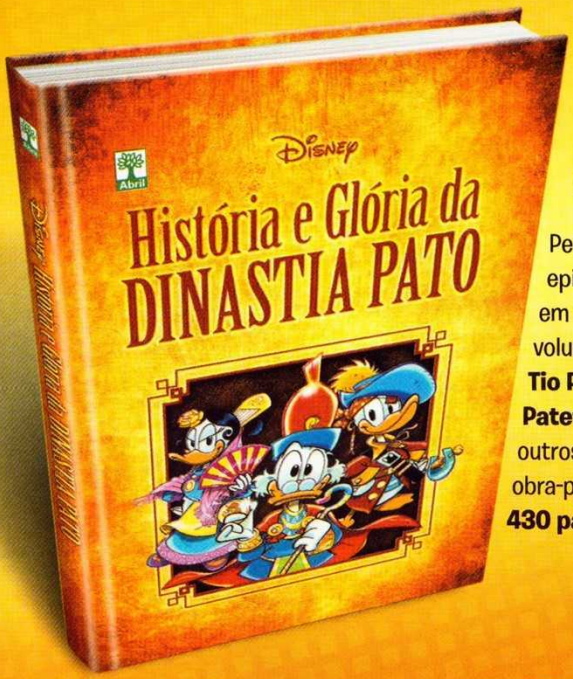
ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112



História e Glória da Dinastia Pato

Pela primeira vez no mundo, todos os episódios da grandiosa saga produzida em 1970 estão reunidos em um só volume! Conheça os antepassados de **Tio Patinhas**, **Donald**, **Margarida**, **Pateta**, **Mickey**, **Metralhas** e muitos outros personagens nesta obra-prima Disney de **430 páginas**.

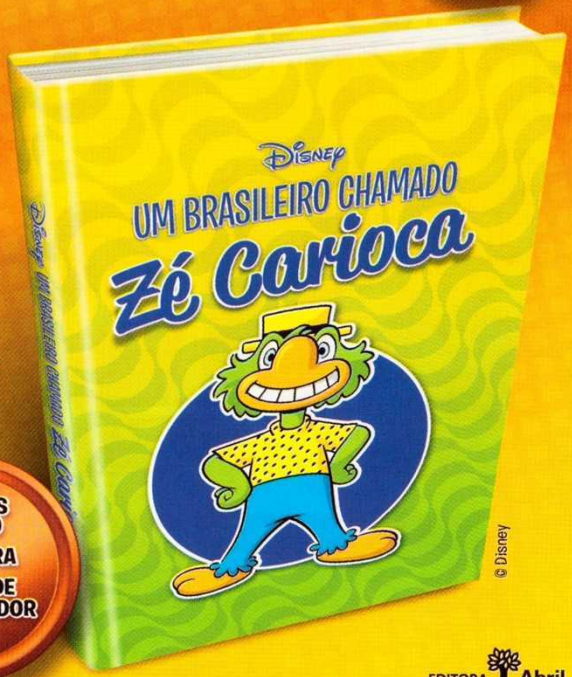
NAS MELHORES BANCAS E LIVRARIAS!

ESTÚDIO 266

Um Brasileiro Chamado Zé Carioca

Neste volume estão reunidas **44 histórias** em quadrinhos criadas pelo roteirista Ivan Saidenberg e pelo desenhista Renato Canini, a genial dupla de artistas que revolucionou as aventuras do personagem nos anos 1970 e o transformou em um verdadeiro brasileiro chamado **Zé Carioca**.

VOLUMES DE LUXO
CAPA DURA
EDIÇÕES DE COLECIONADOR



EDITORA Abril

Disney INFINITY

3.0 EDITION

MARVEL

STAR WARS

Disney

GRANDES PERSONAGENS. GRANDES AVENTURAS. UNINDO SUAS FORÇAS!

JÁ DISPONÍVEL NAS MELHORES LOJAS.

Disney GAMES

Infinity.disney.com/pt-br

EVERYONE 10+ Cartoon Violence

PS4 PS3 XBOX ONE XBOX 360 Wii U PC

© 2015 Disney. © Disney/Pixar. STAR WARS © & TM Lucasfilm Ltd. Todos os direitos reservados. © 2015 MARVEL. O logotipo da Família "PS" e "PS3" são marcas registradas e "PS4" é uma marca registrada da Sony Computer Entertainment Inc. Os copyrights e marcas registradas Nintendo são propriedade da Nintendo. Apple e o logotipo da Apple são marcas registradas da Apple Inc., registrados nos EUA e em outros países. App Store é uma marca de serviço da Apple Inc. Google Play é uma marca registrada da Google Inc. Windows e o logotipo do Windows são marcas registradas das empresas do grupo Microsoft. Todas as outras marcas registradas são propriedade de seus respectivos proprietários.